

SCHEDA TECNICA

L'oro della Commedia



Personale: 1 attore e 1 tecnico

Durata spettacolo: 60min

Tempo di montaggio: 3h

Tempo di smontaggio: 1h

Spazio scenico e regia

- Dimensioni minime palcoscenico: m 6 x 4 x 4
- Quinte: nere
- Graticcia: 1 americana frontale, 1 americana fondale
- Regia audio/luci: sul palcoscenico con ritorni

Nota: mixer audio, collegamenti DMX luci e cavo VGA devono arrivare direttamente sul palcoscenico in quanto la regia è gestita direttamente in scena

Carico elettrico massimo: 10kW

Luci

- 6 Ch. Dimmer
- 4 PC 1000W con bandiere
- 4 Par led RGB
- 2 Sagomatori 36°
- 1 Scala per puntamenti
- Cavi, prolunghe, sdoppi, ganci

Audio

- 1 Mixer 4 ch.
- 1 Radio microfono con archetto
- Casse di potenza adeguata alla sala
- Cavi, prolunghe, adattatori

Video

- 1 Videoproiettore 3/5.000 ANSI Lumen (dipende dall'altezza e dalla distanza)
- 1 Schermo per proiezione o fondale bianco
- 1 Cavo VGA 20m
- 1 Adattatore VGA per Mac

Camerini: 1

Aiuto su piazza: 1 elettricista (a carico dell'Organizzatore)

Note conclusive

- Sono richiesti un tavolo e 2 sedie per regia su palcoscenico
- Lo spettacolo è rappresentabile anche in spazi extra-teatrali, sia al chiuso che all'aperto, previa valutazione della direzione tecnica. In tal caso, alla presente, vanno aggiunti 4 Wind-up con T da 4 alloggiamenti e la possibilità di appendere un fondale, o di poter utilizzare una parete sgombra sul fondo per le videoproiezioni